

## DOSSIER Salles de bains Un espace de sérénité

**Pratique**

RÉNOVATION : comme neuf !

CARRELAGE : l'as du sol !

**Spécial Corse**

La Balagne

Porto-Vecchio et ses environs

**Créateur & designer**  
Stéphanie Marin

**Insolite**

Une expérience inédite,  
le Hameau des Baux



# Hervé Meyer

## Balade dans un jardin méditerranéen

par Laura Favier

A l'instar des sportifs de haut niveau que l'on qualifie d'espoir, Hervé Meyer a été le paysagiste de demain. Il a confirmé et du statut d'espoir, est devenu le professionnel avec lequel il faut aujourd'hui compter. Le jardin méditerranéen n'a plus de secret pour lui... enfin presque.

*La Côte d'Azur est-elle une terre bénie pour les jardins ?*

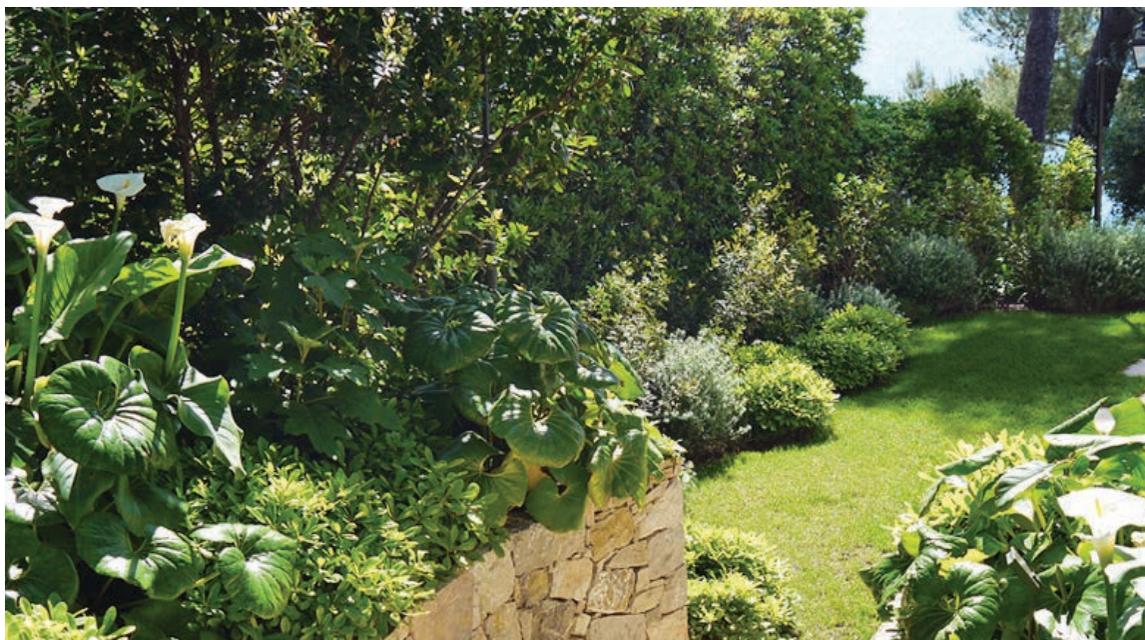
Hervé Meyer : Oui, assurément ! La Côte d'Azur est un berceau au cœur de la Méditerranée qui renferme une grande diversité de sols et de végétation, sur quelques kilomètres seulement. Le climat y est doux et ensoleillé. Nous avons la chance d'y compter une multitude de jardins, tous plus magnifiques les uns que les autres : des jardins de bord de mer, des jardins de campagnes, mais aussi des paysages viticoles, de magnifiques champs de lavandes... Si on va jusqu'à la Ligurie, on découvre des jardins plus luxuriants, parfois même exotiques. Je trouve intéressant - voire fascinant - de percer, pas à pas, les multiples secrets que renferme la côte. Tout cela fait de notre région un lieu privilégié où les propriétaires de villas portent très souvent un grand intérêt à leur jardin ; ils n'est pas rare qu'ils en tombent amoureux.

*Privilégiez-vous, sur la Côte d'Azur, le jardin méditerranéen et ses essences ?*

Hervé Meyer : Le climat fait que nous devons garder une ligne de conduite, une palette, une base de végétaux endémique à la région, afin de la préserver et de lui conserver son identité. Rien n'est plus beau que de voir des végétaux évoluer au fil des saisons : une bruyère fleurir, un amandier en fleurs, l'olivier, arbre inspirant le respect, la lavande tellement odorante dès l'arrivée de l'été, les fleurs de jasmins au parfum presque entêtant... J'évoquerais encore les orangers et autres agrumes, l'incontournable figuier, le pin et le cyprès, véritables « marqueurs » du paysage local.

*Le jardin, c'est avant tout une émotion. Comment traduit-on l'émotion via le végétal, le minéral et l'eau ?*

Hervé Meyer : Il est en effet primordial de bien maîtriser ces trois éléments afin que le jardin soit harmonieux. On choisira le végétal pour son aspect, sa couleur, sa forme, sa force d'association. L'eau, maîtrisée, sera mise en valeur grâce à une belle fontaine ; plus secrète, elle prendra la forme d'un petit ruisseau. Franchement mystérieuse, elle deviendra brouillard sortant d'une grotte. Tout



dépend de l'effet recherché. Le minéral, quant à lui, sert de structure au jardin, il est sa colonne vertébrale. On va le retrouver dans des murs, des chemins, des dallages, des calepinages. Dans tous les cas, il offre de l'authenticité.

*L'eau est-elle indispensable dans un jardin ?*

Hervé Meyer : L'eau est précieuse et incontournable. Comment imaginer un jardin sans eau ? Même un cactus a besoin d'eau ! Même s'il se montre peu exigeant.

*Le jardin se doit-il de mettre en valeur la maison ?*

Hervé Meyer : Oui, à lui de sublimer une maison, de faire le lien entre l'in et l'outdoor. Il accueille, crée une atmosphère, il doit être composé en fonction de la maison.

*La difficulté est-elle plus grande dans la création d'un petit jardin ?*

Hervé Meyer : Il suffit de positionner chaque élément au bon endroit, d'optimiser les espaces, tant au niveau esthétique que fonctionnel.

*Etes-vous sensible aux détails dans un jardin ?*

Hervé Meyer : C'est le détail qui va faire toute la différence ! J'en parle d'ailleurs à longueur de journée.



*Avez-vous un maître à penser ?*

Hervé Meyer : Jean Mus, pour plusieurs raisons : son amour des jardins, sa passion sans limite, sa philosophie. Et Russel Page qui avait un talent énorme à son époque et qui a su s'adapter aux quatre coins de la planète.

*Votre meilleur souvenir professionnel*

Hervé Meyer : Il y en a beaucoup mais je peux dire que l'un des meilleurs date de 2013. C'est le jour où l'on m'a confié ce jardin où, en 1965, Russel Page a démarré l'histoire, une histoire poursuivie par Jean Mus en 1980. J'ai ressenti alors une vraie émotion parce que cette mission allait bien au-delà du simple fait de créer un jardin.

*Le jardin que vous n'avez pas encore fait mais que vous rêveriez de faire.*

Hervé Meyer : Je préfère laisser sa magie à la vie, et la surprise venir.

*Votre jardin idéal : il est où et comment ?*

Hervé Meyer : C'est un jardin que j'ai pu accompagner jusqu'à sa maturité, et qui est entre de bonnes mains.

*Vos projets*

Hervé Meyer : En attendant de concrétiser des projets à l'étranger, je travaille sur des jardins à thèmes, faisant référence au Japon, au Mexique, à la Provence. Ce qui me permet de voyager tout en restant sur la Riviera !